

**Ministero della Pubblica Istruzione**

Istituto Comprensivo Statale Scuola Infanzia, Primaria e Secondaria I°

**“**G. SEGANTINI”

22033 ASSO (CO) - Viale delle Rimembranze, 17

C.F. 82002020137 - COIC803003 -Tel. n°. 031672089 - Fax 031681471

coic803003@istruzione.it

PROGRAMMAZIONE ANNUALE DI

Lingua Italiana

**Classe 5^**

**Anno scolastico 2016-2017**

**Quadro orario** (numero di ore settimanali): 7

**Quadro delle competenze:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Competenze disciplinari** | **1** ASCOLTARE E PARLARE  **2** LEGGERE  **3** SCRIVERE  **4** RIFLETTERE SULLA LINGUA |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Articolazione delle competenze in abilità e conoscenze** | | |
| **COMPETENZE** | **Abilità** | **Conoscenze** |
| **1** ASCOLTARE  E  PARLARE | 1a. Ascoltare con attenzione e comprendere le diverse comunicazioni degli insegnanti (consegne /spiegazioni/ narrazioni).  1b. Comprendere testi ascoltati di vario genere(narrativo,descrittivo,informativo, regolativo,argomentativo e poetico).  1c. Individuare le informazioni principali dei testi ascoltati.  1d. Esporre esperienze personali dando tutte le informazioni necessarie.  1e. Partecipare a una discussione per esprimere la propria opinione.  1f. Esprimere le proprie idee in modo chiaro e coerente al contesto. | * Strategie essenziali dell’ascolto finalizzato e dell’ascolto attivo. * Processi di controllo da mettere in atto durante l’ascolto, (rendersi conto di non aver capito, riconoscere una difficoltà). * Conversazioni guidate. * Narrazioni in prima persona. * Le caratteristiche strutturali dei vari tipi di testo. * Argomentazioni e tesi contrapposte. * Utilizzo di registri linguistici diversi in relazione al contesto. |
| **2**  LEGGERE | 2a. Leggere un testo a voce alta in modo scorrevole ed espressivo.  2b. Leggere mentalmente un testo cogliendone i contenuti fondamentali.  2c. Riconoscere le varie tipologie testuali basandosi sui loro fondamentali elementi strutturali .  2d. Leggere e comprendere testi di tipo informativo, cogliendo le informazioni principali e l’ordine degli eventi.  2e. Dedurre informazioni da altre presenti nel testo.  2f. Usare in senso anticipatorio titolazione, immagini, didascalie. | * Modalità di lettura silenziosa e ad alta voce: leggere per sé e leggere per gli altri. * Principali tipologie testuali: testo narrativo, descrittivo, regolativo, informativo, argomentativo e poetico. * Le informazioni principali e secondarie (esplicite e implicite) in testi di diversa tipologia. * La “regola delle 5W” (chi, cosa, dove, quando perché?) * Parole chiave. * Significato contestuale delle parole,… |
| **3**  SCRIVERE | 3a. Predisporre schemi preparatori per dare ordine alla successiva stesura del testo.  3b. Produrre testi per parlare di sé.  3c. Produrre testi funzionali (regole, spiegazioni, semplici relazioni, articolo di cronaca...) rispetto ad argomenti o attività note.  3d. Rielaborare parte di un racconto.  3e. Schematizzare i dati di un testo attraverso griglie, scalette, tabelle.  3f. Riassumere il contenuto di un testo.  3g. Parafrasare un testo poetico. | * Struttura di base di un testo: introduzione, sviluppo e conclusione. * Attività di produzione e rielaborazione testuale. * Produzione di testi a carattere pratico / comunicativo (avvisi, relazioni, moduli, diario, inviti, lettera,articoli di cronaca). * Elaborazione di testi espressivi/narrativi anche partendo da esperienze personali/collettive. * Traduzione di testi in grafici, tabelle, schemi e viceversa. * Manipolazione dello schema rimario di una poesia. La parafrasi. |
| **4** RIFLETTERE  SULLA  LINGUA | 4a. Saper utilizzare il vocabolario.  4b. Riflettere sulle difficoltà ortografiche per acquisire la necessaria correttezza.  4c. Usare correttamente i diversi segni di punteggiatura.  4d. Riconoscere e analizzare gli elementi morfologici della lingua italiana:   * nome * articolo * aggettivo * pronome * verbo(modi finiti e indefiniti). * avverbio.   4 e. Riconoscere la funzione delle varie parti della frase:   * soggetto * predicato(verbale-nominale) * complementi(diretti-indiretti) | * Utilizzo del dizionario. * Le convenzioni ortografiche. * Uso della punteggiatura. * Classificazioni di parole: le parti del discorso. * Conoscenza e uso del verbo. * Il “gruppo del soggetto” e il “gruppo del predicato”negli enunciati. * Le espansioni dirette e indirette. * Sviluppo/riduzione frasi per sintagmi categoriali (con domande) approfondendo il concetto di espansione. |

**OBIETTIVI DIDATTICI TRASVERSALI**

* Saper utilizzare il lessico specifico di ogni disciplina
* Saper utilizzare linguaggi verbali e non verbali
* Rafforzare la memorizzazione
* Imparare ad usare gli strumenti
* Rafforzare la lettura e la scrittura
* Migliorare le abilità tecnico-pratiche
* Avviarsi all’acquisizione del metodo scientifico

**Contenuti del programma:**

**1**^ **QUADRIMESTRE**

* Il testo narrativo: biografia, racconto di fantascienza, racconto giallo.
* Il testo descrittivo: descrizione oggettiva e soggettiva, percezioni sensoriali.
* Il testo poetico: l’onomatopea, l’allitterazione, la similitudine, la metafora.
* Il testo informativo: il testo storico-geografico.
* Il testo regolativo: istruzioni, norme di comportamento.
* Lessico e ortografia: il dizionario, sinonimi, omonimi, contrari, la punteggiatura, discorso diretto e indiretto.
* Morfologia: il nome, gli articoli, l’aggettivo qualificativo e i suoi gradi, i pronomi personali, gli aggettivi e i pronomi possessivi, dimostrativi, indefiniti, numerali, le preposizioni semplici e articolate, le congiunzioni, gli avverbi.

I verbi: le tre coniugazioni e i verbi ausiliari. Tempi del modo indicativo, avvio al congiuntivo

* Sintassi: il soggetto, il soggetto sottinteso, il predicato verbale e nominale, la frase minima, il complemento oggetto.

**2^ QUADRIMESTRE**

* Il testo narrativo: racconto storico, il fumetto.
* Il testo descrittivo: descrizione oggettiva e soggettiva.
* Il testo poetico: la parafrasi.
* Il testo informativo: la cronaca.
* Il testo argomentativo.
* Il testo regolativo: regolamenti, codice della strada.
* Lessico e ortografia: il dizionario, sinonimi, omonimi, contrari, la punteggiatura, discorso diretto e indiretto.
* Morfologia: il nome, gli articoli, l’aggettivo qualificativo e i suoi gradi, i pronomi personali, gli aggettivi e i pronomi possessivi, dimostrativi, indefiniti, numerali, le preposizioni semplici e articolate, le congiunzioni, gli avverbi.

I verbi: le tre coniugazioni e i verbi ausiliari. Consolidamento dei tempi del modo indicativo;il modo congiuntivo e condizionale. Riflessione sull’uso dei rimanenti modi verbali.

* Sintassi: il soggetto, il soggetto sottinteso, il predicato verbale e nominale, la frase minima, il complemento oggetto, i complementi indiretti.

**Moduli interdisciplinari** (Tra discipline dello stesso asse o di assi diversi)

(Verranno concordati nell’agenda di modulo o del team)

**Attivita’ svolte dagli studenti**

|  |
| --- |
| * Dialoghi, conversazioni, discussioni collettive guidate e non, rielaborazioni di conversazioni e spiegazioni sia orale che scritta. * Utilizzo di schemi, scalette e mappe concettuali per organizzare idee, per sintetizzare, per costruire testi. * Strategie di ascolto: la lettura dell’insegnante, dei compagni, di materiali multimediali,… * Lettura e analisi individuali e collettive di testi di diverso tipo e di differente complessità lessicale e di contenuto. * Utilizzo di schede e domande di comprensione dei testi letti e/o ascoltati. * Giochi linguistici. * Produzione individuale, a gruppi e collettiva di testi di vario genere. * Schede, giochi, esercizi per il riconoscimento e l’utilizzo delle convenzioni ortografiche e della sintassi. * Utilizzo di software didattici. |

**Metodologie**

In classe si cercherà d’instaurare quotidianamente un clima favorevole al dialogo, al confronto, stimolando negli alunni la capacità di porsi delle domande, di osservare, di iniziare ad argomentare, sempre valorizzando le loro capacità, le conoscenze e le abilità già in loro possesso.

Nella classe verranno svolte attività mirate allo sviluppo e al rafforzamento dell’attenzione nei momenti di ascolto e alla conseguente capacità di comprensione di testi orali, mediante esercizi specifici.

Verranno individuate e proposte situazioni il più possibile motivanti per la fruizione della lettura e per la produzione di testi scritti; questi ultimi saranno preceduti da una fase preparatoria collettiva finalizzata all’utilizzo di tutte le competenze cognitive, quali ricordare, riconoscere, comprendere, analizzare, riflettere, inventare. Si cercherà prima di tutto di capire quali idee l’alunno ha spontaneamente elaborato, per svilupparle in modo coerente; seguirà la fase dell’elaborazione di un testo di gruppo, a coppie, individuale. S’intende impegnare costantemente ed attivamente gli alunni nella fase di revisione del testo: l’alunno sarà chiamato a riflettere e ad attivarsi di fronte ai suoi errori più ricorrenti, riconoscendone la tipologia e cercando di apprendere strategie per superarli o controllarli.

Sarà dato abbondante spazio alla lettura ad alta voce dell’insegnante, sia come esempio di esecuzione, sia come modalità per indurre il piacere della lettura; anche la lettura individuale avrà momenti liberi.

La presa di coscienza delle principali regole del codice linguistico avverrà ogni volta possibile in forma ludica, attraverso giochi con la forma, il significato delle parole e la manipolazione degli enunciati.

Verrà favorita una consapevole attività di tutoraggio tra i bambini, in modo che siano loro stessi a darsi aiuto. Questo è efficace ai fini dell’apprendimento e favorisce un clima di collaborazione nella classe.

**Mezzi didattici**

Testi adottati dai vari plessi.

Eventuali sussidi didattici o testi di approfondimento: libri della biblioteca, schede strutturate, cartelloni, racconti di vario genere, dizionario

Attrezzature e spazi didattici utilizzati: aula, aula informatica, materiale per drammatizzazioni, audiovisivi

Altro:

**Modalita’ di valutazione e di recupero**

Modalità di valutazione: per la valutazione delle prove e per la verifica dei processi di apprendimento degli alunni, le insegnanti adotteranno i criteri stabiliti e condivisi collegialmente negli incontri di area:

monitorare la situazione di partenza degli alunni attraverso prove d’ingresso, per costruire percorsi di apprendimento il più possibile rispondenti alle necessità di ciascun bambino;

utilizzare l’osservazione diretta come strumento prioritario di rilevazione delle competenze;

predisporre prove oggettive orali e scritte da somministrare in itinere;

elaborare prove sommative, orale e scritte, da somministrare alla fine di ogni quadrimestre;

predisporre specifiche griglie di rilevazione relative alle competenze acquisite dagli alunni.

Modalità di recupero: lezione guidata e ripresa delle essenziali conoscenze; esercitazioni aggiuntive in classe e a casa; verifiche di livello

**Obiettivi minimi richiesti**

L’alunno/a:

1. partecipa a scambi comunicativi (conversazioni, discussioni) formulando interventi brevi e pertinenti;
2. comprende semplici e brevi testi di vario genere utilizzando strategie di lettura funzionali ai diversi scopi di lettura;
3. legge ad alta voce testi di vario tipo cogliendone l’argomento centrale;
4. ricava informazioni essenziali con il supporto e la guida dell’insegnante;
5. produce brevi testi relativi ai vissuti personali in modo chiaro e sufficientemente corretto, seguendo uno schema dato;
6. analizza testi scritti, estrapolando semplici informazioni esplicite allo scopo di esprimere le proprie opinioni e/o conoscenze;
7. riconosce le parti principali di un discorso e gli elementi fondamentali di una frase semplice:

* articolo, nome, aggettivo;
* verbo: il modo indicativo degli ausiliari e delle tre coniugazioni cardini;
* frase minima e la sua espansione con domande guida.