

**Ministero della Pubblica Istruzione**

Istituto Comprensivo Statale Scuola Infanzia, Primaria e Secondaria I°

**“**G. SEGANTINI”

22033 ASSO (CO) - Viale delle Rimembranze, 17

C.F. 82002020137 - COIC803003 -Tel. n°. 031672089 - Fax 031681471

coic803003@istruzione.it

PROGRAMMAZIONE ANNUALE DI

**GEOGRAFIA**

**Classe 2**

**Anno scolastico 2016 - 2017**

**Quadro orario** (numero di ore settimanali): 2 ore settimanali.

**Quadro delle competenze**

|  |  |
| --- | --- |
| **Competenze disciplinari** | **1** **ORIENTAMENTO**  **2 CARTE MENTALI**  **3 LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITA’**  **4 PAESAGGI** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Articolazione delle competenze in abilità e conoscenze** | | |
| **COMPETENZE** | **Abilità** | **Conoscenze** |
| **1) ORIENTAMENTO** | 1. Utilizzare in modo appropriato i concetti che esprimono le relazioni topologiche 2. Registrare su una mappa semplificata dei percorsi e descriverli, utilizzando i termini topologici adeguati 3. Distinguere la posizione relativa degli oggetti presenti in uno spazio definito 4. Riconoscere l’importanza dei punti di riferimento | * Gli indicatori spaziali. |
| **2) CARTE MENTALI** | 1. Crearsi una mappa mentale di un luogo conosciuto, sulla base di una rielaborazione e sintesi di osservazioni, foto, rappresentazioni cartografiche 2. Acquisire carte mentali che consentono di organizzare spazialmente luoghi, informazioni, fenomeni. | * Lo spazio in relazione ai diversi punti di osservazione. * Le coordinate geografiche. * La riduzione e localizzazioni di elementi nella rappresentazione cartografica. |
| **3) LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITA’** | 1. Riconoscere differenti punti di vista 2. Sapere effettuare riduzioni e ingrandimenti 3. Leggere e interpretare la pianta di uno spazio conosciuto 4. Interpretare una pianta basandosi su punti di rifermento fissi | * Il concetto di sagoma. * La visione dall’alto. * Principali elementi e spazi dei paesaggi conosciuti. |
| **4) PAESAGGIO** | 1. Riconoscere le principali caratteristiche del paesaggio geografico (mare, montagna,…) 2. Classificare gli elementi che costituiscono un ambiente 3. Riconoscere in un paesaggio elementi naturali e antropici 4. Cogliere le relazioni che intercorrono fra loro 5. Riconoscere gli effetti delle azioni dell’uomo sull’ambiente 6. Rispettare l’ambiente intorno a noi | * Le caratteristiche di un ambiente. |

**Contenuti del programma**

Suddividere i contenuti in quadrimestri

**PRIMO QUADRIMESTRE**

* + Spazi aperti e spazi chiusi
  + Confini naturali e artificiali
  + Elementi fissi e mobili
  + A ogni spazio la sua funzione
  + I punti di riferimento
  + Legenda e simboli
  + I punti di osservazione
  + Educazione ambientale

**SECONDO QUADRIMESTRE**

* Le piante e le mappe
* Paesaggi naturali
* Paesaggi antropici
* Intervento dell’uomo
* Intervento della natura

**Attività svolte dagli studenti**

|  |
| --- |
| * Osservazione e descrizione degli arredi fissi e mobili dell'aula con la loro relativa funzione. * Verbalizzazione della posizione degli arredi in base agli indicatori spaziali. * Rappresentazione iconografiche dell'aula secondo la propria mappa mentale. * Rappresentazione dall'alto, di fronte e di lato degli arredi dell'aula. * Realizzazione e ricostruzione di percorsi tenendo conto dei riferimenti spaziali e degli indicatori topologici. * Rappresentazione iconografica di alcuni percorsi con l'uso dei punti di riferimento rappresentati da simboli condivisi. * Utilizzo di griglie quadrettate per ridurre/ingrandire semplici disegni geometrici. * Rappresentazione grafica di percorsi realizzati ricorrendo a una simbologia comune. * Esplorazione di vari paesaggi alla ricerca di elementi naturali/artificiali; discussione sulla loro funzione e sulle loro reciproche relazioni; introduzione delle modifiche introdotte dall'uomo e degli scopi. * Costruzione condivisa di una legenda. * Esplorazione di un paesaggio urbano. * Definizione di spazi ed edifici, della loro funzione e localizzazione in base a punti di riferimento fissi. |

**Metodologia**

Prerequisito essenziale dell'esperienza e della conoscenza geografica è maturare gradualmente la consapevolezza di occupare uno spazio all'interno del quale potersi muovere, orientarsi ed agire, organizzandolo e modificandolo. Pertanto la scoperta e l'esplorazione degli spazi vissuti dagli alunni costituirà il filo conduttore del percorso.

Attraverso giochi motori, percorsi di orientamento, osservazioni, rappresentazioni grafiche, gli alunni avranno modo di:

* consolidare, utilizzandoli concretamente, i principali indicatori spaziali (posizioni, punti di riferimento, ecc...)
* scoprire, attraverso l’operatività, alcuni concetti chiave che utilizzeranno poi nei bienni successivi (elemento, funzioni, bisogni, mappa).

**Mezzi didattici**

1. Testi adottati: testi in adozione nei vari plessi.

1. Eventuali sussidi didattici o testi di approfondimento: fonti varie.
2. Attrezzature e spazi didattici utilizzati: schemi esemplificativi alla lavagna cartelloni quaderno, immagini e fotografie, computer e LIM

**Modalità di valutazione e di recupero**

Le verifiche saranno finalizzate ad accertare il livello di competenze raggiunto dagli alunni per sostenere e/o orientare l'intero processo di maturazione e di apprendimento personale e sociale.

Si farà quindi riferimento agli stessi concetti organizzatori presenti nella programmazione e nei suoi contenuti e si valuteranno le abilità operative acquisite dagli alunni nell'utilizzare tali concetti.

**Obiettivi minimi richiesti**

* Compiere percorsi in base a punti di riferimento, con indicazioni date dall’insegnante.
* Cogliere la differenza tra spazi chiusi e aperti.
* Individuare elementi naturali e artificiali di un paesaggio.