

LA MONTAGNA DEL PURGATORIO

Dante e Virgilio si trovano sulla **spiaggia** dell'**isola** su cui sorge la **montagna del Purgatorio**. Al contrario dell'Inferno e del Paradiso, dove le anime risiedono per l'eternità, il Purgatorio è un **regno di passaggio**: percorrendo le **cornici concentriche** di questo monte, infatti, le anime penitenti **espiano i loro peccati** sia **fisicamente**, con pene corporali, sia **moralmente**, riflettendo sulle virtù che non praticarono in vita, per essere infine libere di ascendere al Paradiso.

Dante e Virgilio ripresero il loro cammino. Camminando, volgevano le spalle al sole, e a un tratto Dante vide sulla spiaggia una sola ombra, la sua; subito si girò, temendo di essere rimasto solo...



LA MONTAGNA DEL PURGATORIO

L'atmosfera, man mano che si sale, diventa più serena, perché si avvicina il momento della salvezza.

Giunti alla sommità, i due poeti entrano nel **Paradiso Terrestre**, la “divina foresta spessa e viva”, ricca di piante e fiori che non appassiscono mai. Qui Virgilio deve abbandonare Dante. Ma subito appare **Beatrice**, sfolgorante nella sua luce di beata; di fronte a lei, Dante si sente “*puro e disposto a salire alle stelle*”.



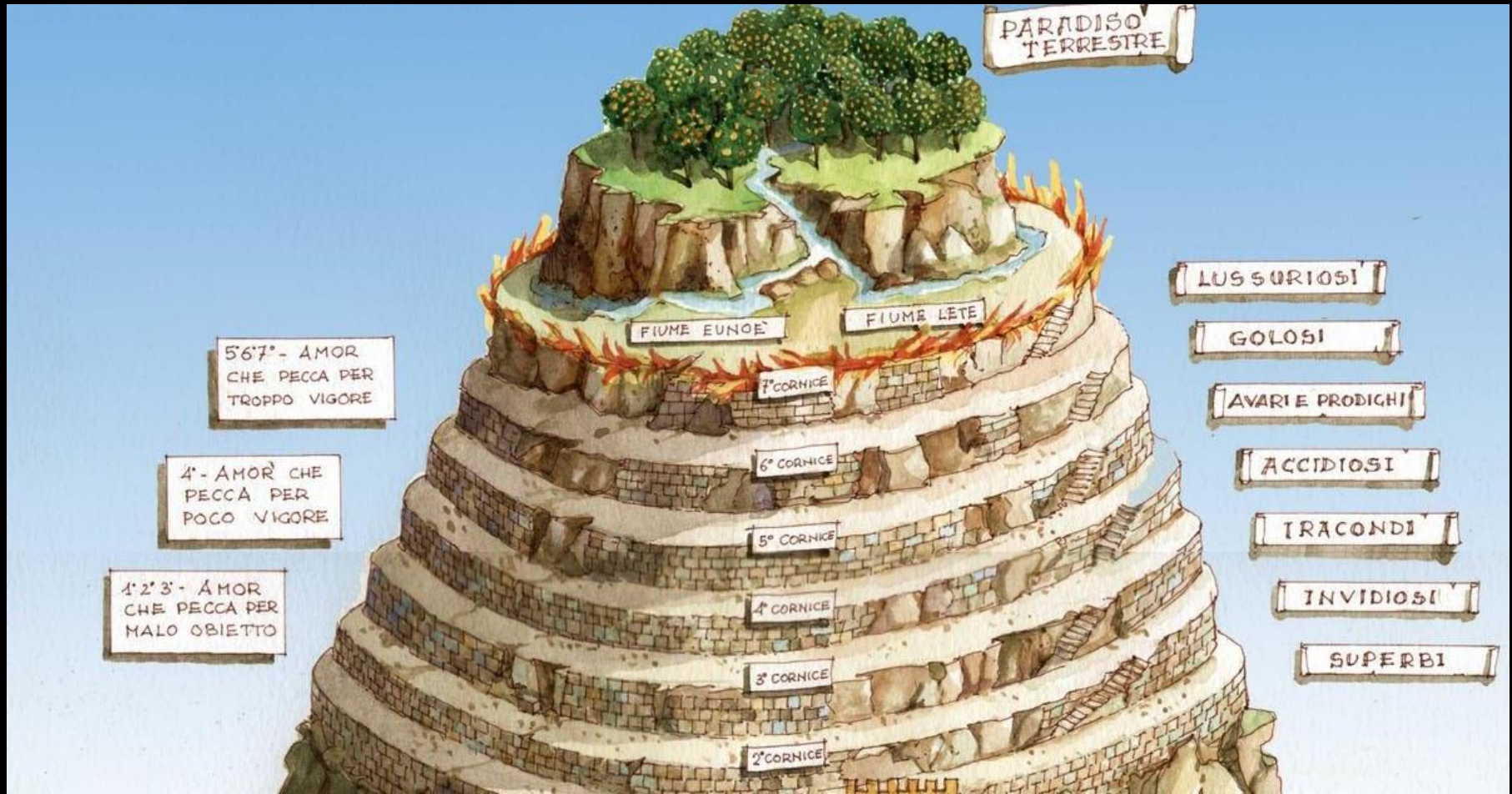
IL PURGATORIO

- La collina del Purgatorio è divisa in **nove cornici concentriche**, che le anime penitenti devono percorrere, salendo progressivamente, per scontare tutti i peccati commessi in vita e potere infine ascendere al Paradiso.
- Alla base della montagna si trova l'**Antipurgatorio**, dove espiano i **negligenti** (coloro che sin sono pentiti in punto di morte).



IL PURGATORIO

- Infine, sulla sommità del monte, c'è il **Paradiso Terrestre**, dove giungono le anime alla fine del loro percorso di penitenza. Qui scorrono due fiumi: il **Lete**, che fa dimenticare i peccati commessi, e l'**Eunoè**, che fa ricordare il bene compiuto. Dopo essersi lavate nei due fiumi, le anime sono pronte per salire il Paradiso.



IL PURGATORIO

- Anche alle anime del Purgatorio è applicato il criterio del **contrappasso** per antitesi o analogia. Il Purgatorio è il Regno più simile alla Terra e vi è il giorno e la notte. Varie categorie di Angeli sono a guardia di ogni cornice.



**SINTESI
DEL PURGATORIO**

PARADISO TERRESTRE Dante si incontra con Beatrice

Matelda immerge Dante nel Lete e nell'Eunoè

VII Cornice
LUSSURIOSI

Custode:
Angelo della Castità

VI Cornice
GOLOSI

Custode:
Angelo dell'Astinenza

V Cornice
AVARI E
PRODIGHI

Custode:
Angelo della Giustizia

IV Cornice
ACCIDIOSI

Custode:
Angelo della Sollecitudine

III Cornice
IRACONDI

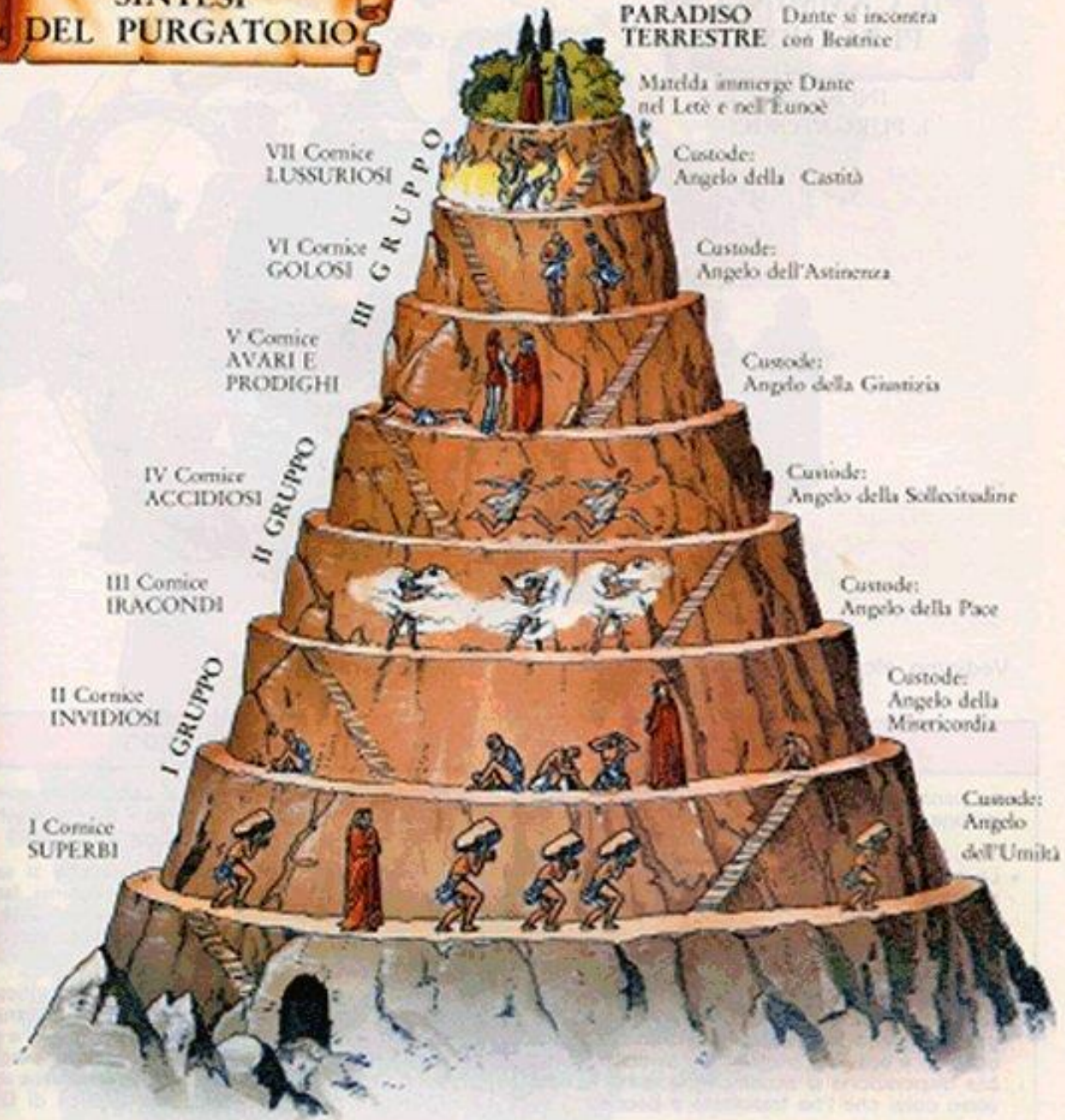
Custode:
Angelo della Pace

II Cornice
INVIDIOSI

Custode:
Angelo della
Misericordia

I Cornice
SUPERBI

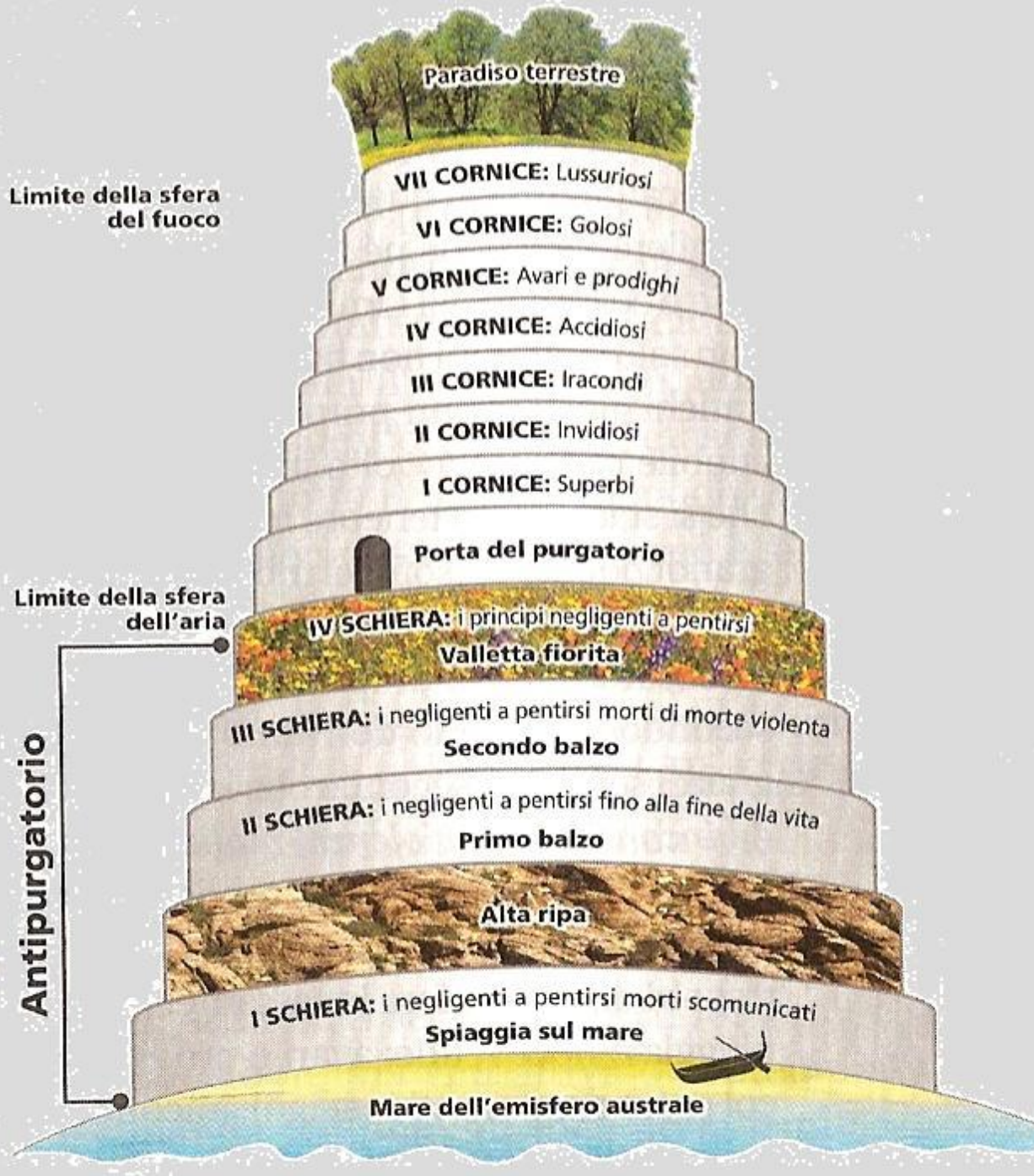
Custode:
Angelo
dell'Umiltà



Limite della sfera
del fuoco

Limite della sfera
dell'aria

Antipurgatorio



CANTO I PURGATORIO

PARADISO TERRESTRE

PURGATORIO

ANTIPURGATORIO



SCHEMA DEL PURGATORIO DANTESCO



LA DIVINA COMMEDIA

IL PURGATORIO:

«in HD-YouTube»

<https://www.youtube.com/watch?v=okCXT>

[D05yvs](https://www.youtube.com/watch?v=okCXT)

