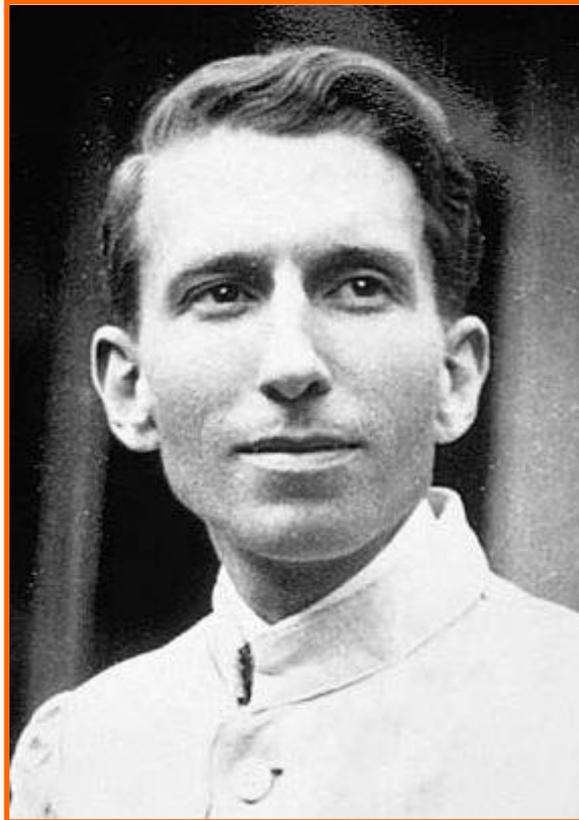


GUIDO GOZZANO
(1883 – 1916)



LA VITA

- Nacque a Torino nel **1883**.

- Frequentò la facoltà di Lettere all'università.

- Nel **1907** uscì la sua prima raccolta di versi, *La via del rifugio*.

- Nel **1911** pubblicò *I Colloqui* che lo consacrarono come poeta.

- Sempre nel **1911** fu colpito dalla tubercolosi.

- Per trovare sollievo nel **1912** intraprese un viaggio in India.

- Dall'India inviò una serie di articoli pubblicati dal quotidiano "La Stampa".

- Morì a Torino nel **1916**.

- Nel **1917** gli articoli inviati dall'India vennero inseriti in una raccolta dal titolo *Verso la cuna del mondo* e pubblicati dopo la sua morte.

TEMI E CARATTERISTICHE DELLE SUE OPERE

Gozzano e la sua poetica sono considerati



Anti-D'Annunziani per eccellenza

I temi sono tipici del **Movimento Crepuscolare.**

Questi temi sono:

- Oggetti comuni;
- Piccole cose di ogni giorno;
- "Le buone cose di pessimo gusto";
- La realtà quotidiana di ambienti di provincia.



Tutto è visto con:

- Malinconia;
- Stanchezza;
- Tristezza.

Perché le cose, la società, la cultura stanno cambiando e stanno scomparendo.



Linguaggio

- Abbonda di termini alti e classici;
- Usa toni ed espressioni vicini alla lingua;

Della **Prosa**

Del **Parlato**

Lo stesso poeta si rende conto di sentirsi ormai fuori tempo, inadeguato, **NON PIÙ VATE**

