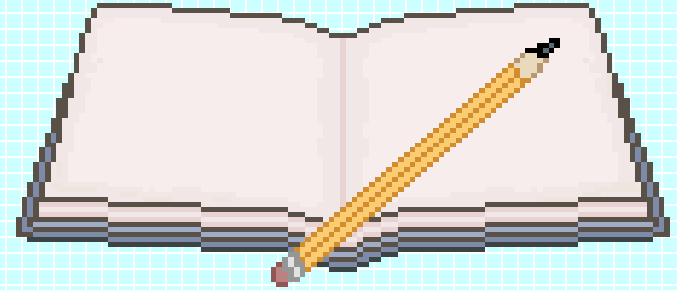


**ATTIVITA' GUIDATA PER LA  
PRODUZIONE DEL TESTO**



# IL TESTO DESCRITTIVO



E' un testo che fa vedere con le parole come è fatta una persona, un animale o una cosa, specificandone le caratteristiche e gli aspetti più significativi, così da permettere al ricevente di farsene un'immagine il più possibile precisa e completa.

Può essere

OGGETTIVA O SOGGETTIVA

## DESCRIZIONE OGGETTIVA

Ha uno scopo  
prevalentemente  
**informativo** e utilizza un  
linguaggio il più possibile  
preciso, tecnico, specialistico  
che consente di descrivere:

LINEE, FORME,  
COLORI, SUONI,  
RUMORI SAPORI,  
ODORI, SENSAZIONI  
TATTILI

## DESCRIZIONE SOGGETTIVA

Ha uno scopo  
prevalentemente  
**espressivo, emotivo** e  
vuole esprimere  
sentimenti e stati d'animo  
attraverso  
giudizi, similitudini,  
riflessioni, commenti,  
impressioni, ricordi,...

# Esempi

## DESCRIZIONE OGGETTIVA

Si tratta di un uomo di circa trent'anni. Altezza medio-alta, corporatura normale. Carnagione chiara, capelli castani, occhi azzurri, naso dritto, fronte spaziosa, denti bianchi e regolari. Ha un'espressione sorridente. Indossa un abito grigio scuro, camicia a quadretti azzurri, cravatta gialla con disegni stilizzati blu.

## DESCRIZIONE SOGGETTIVA

E' un uomo splendido, di circa trent'anni. Ha un viso aperto, luminoso, sempre sorridente. I suoi occhi, azzurri come il cielo, infondono fiducia e simpatia; le piccole rughe agli angoli degli occhi ispirano tenerezza. Veste con raffinata eleganza: abito grigio dal taglio classico, camicia impeccabile a quadretti azzurri, cravatta seria ma non troppo: gialla con disegni stilizzati blu.

# COSA SI PUO' DESCRIVERE?

- UNA PERSONA
- UN ANIMALE
- UN OGGETTO
- UN LUOGO, UN AMBIENTE
- UN'ESPERIENZA

# Come si scrive un testo descrittivo?

## PERCORSO DI SCRITTURA

**FASE IDEATIVA**

**FASE PROGETTUALE**

**FASE DELLA STESURA**

**FASE DELLA REVISIONE**

# FASE IDEATIVA

- Scegliere l'argomento (persona, animale, cosa,.....)
- Avere ben chiaro lo scopo (informare, emozionare, persuadere, sostenere un'opinione).

# FASE PROGETTUALE

Decidere l'ordine di presentazione:

- dal generale al particolare (o viceversa)
- da sinistra a destra, dall'alto in basso, dal centro all'esterno,... ( o viceversa)

Riunire le informazioni simili e collegare tra loro i periodi evitando di saltare bruscamente da un particolare all'altro



# FASE DELLA STESURA

- Descrivere con cura i diversi aspetti facendo risaltare ciò che caratterizza quella persona, quell'animale o quella cosa e che li rende particolari e unici.
- Sforzarsi di essere completi ed esaurienti nella descrizione di tutti gli aspetti (seguire la scaletta)

# FASE DELLA REVISIONE

Revisionare per individuare:

- parti mancanti o troppo sintetiche
- ripetizioni e termini approssimativi
- frasi contorte e poco scorrevoli
- errori ortografici e sintattici

Correggere, aggiungere, integrare

Ricopiare con ordine e bella calligrafia

# DESCRIZIONE DI UNA PERSONA



- Presentazione: nome, soprannome, età, professione, ruolo
- Caratteristiche fisiche: statura, corporatura, particolari del volto (occhi, naso, capelli, carnagione, bocca,...), voce (tono, timbro, difetti di pronuncia,...), abbigliamento abituale o per occasioni speciali
- Profilo psicologico: carattere, comportamento, abitudini, atteggiamenti, interessi, valori, idee, convinzioni politiche e religiose, pregi e difetti,...
- Episodi, ricordi, giudizi personali

# DESCRIZIONE DI UN ANIMALE



- Presentazione: nome, età, razza, ambiente in cui vive abitualmente
- Caratteristiche fisiche: dimensioni, particolari del pelo o piumaggio, del muso
- Verso che produce in alcune circostanze, odore che emana, sensazione al tatto
- Comportamento: cosa fa abitualmente, in certe occasioni, con le persone, con altri animali, carattere, pregi, difetti, qualità
- Ricordi, episodi particolari, stati d'animo, sensazioni legati all'animale

# DESCRIZIONE DI UN OGGETTO



- Presentazione dell'oggetto (cos'è, dov'è, di chi è...)
- Caratteristiche fisiche (forma, dimensione, colore, odore, suono, sapore, sensazione tattile, materiale di cui è costituito, particolarità,...)
- Uso e funzionamento ( chi lo usa, come, quando, perché,...)
- Qualità (pregi, difetti, utilità)
- Storia (provenienza, quando è stato costruito, trasformazioni nel tempo,..)
- Valutazioni, sentimenti, emozioni, ricordi

# DSCRIZIONE DI UN LUOGO



- Presentazione (cos'è, dove si trova, com'è)
- Caratteristiche generali: struttura, dimensioni, illuminazione, colori, odori, rumori,...
- Aspetti particolari: oggetti, presenza di persone, animali,...
- Qualità e funzionalità (pregi e difetti)
- Storia di quel luogo (mutamenti, trasformazioni nel tempo)
- Impressioni, sensazioni, giudizi personali

La descrizione può essere STATICA (da fermo) o DINAMICA (mentre ci si sposta)

# DESCRIZIONE DI UN'ESPERIENZA

- Presentazione del tipo di esperienza
- Descrizione dei protagonisti, delle circostanze in cui si è svolta
- Diverse fasi e momenti della giornata
- Cosa è piaciuto e perché
- Cosa non è piaciuto e perché
- Cosa si poteva cambiare
- Cosa si è imparato
- Propositi, speranze, desideri, ...

