

COS'È LA FIABA TRADIZIONALE? CARATTERISTICHE



Cappuccetto rosso

1. Vi è sempre l'**elemento magico**

2. **I luoghi** indefiniti

3. **Il tempo** non è mai precisato

4. **Rappresentano** in modo ripetitivo una serie di situazioni (ricchi e poveri, paura del mistero...) e una serie di contenuti (allontanamento, matrigna, streghe...)



Il Cappellaio Matto

7. **Storie fantastiche** ricche di magie, trasformazioni, incantesimi e misteri



LE FIABE

5. **La loro origine** non è ben precisa



Maleficent,



Pollicino

8. Sono **antichi racconti di origine popolare tramandate oralmente** di generazione in generazione

Trascritte in epoche più recenti da

Studiosi

Scrittori



Biancaneve

6. Hanno lo **scopo di insegnare**

Perché parlano

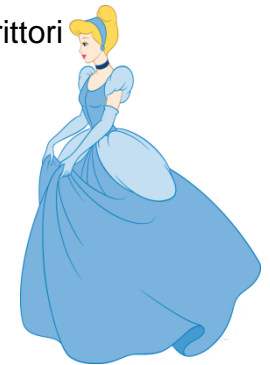
dell'uomo e delle sue:

Paure

Fatiche

Speranze

Rapporti con la religione



Cenerentola

QUAL È LA STRUTTURA DI UNA FIABA?



La Bella e la Bestia

Iniziano quasi sempre con l'espressione: **"C'era una volta"**



La bella addormentata

Si concludono quasi sempre con l'espressione: **"E vissero felici e contenti"**

STRUTTURA DELLA FIABA

Gli eventi sono legati tra loro in uno **schema fisso**

Vi è sempre una **morale** (insegnamento)

A volte chiara ed esplicita

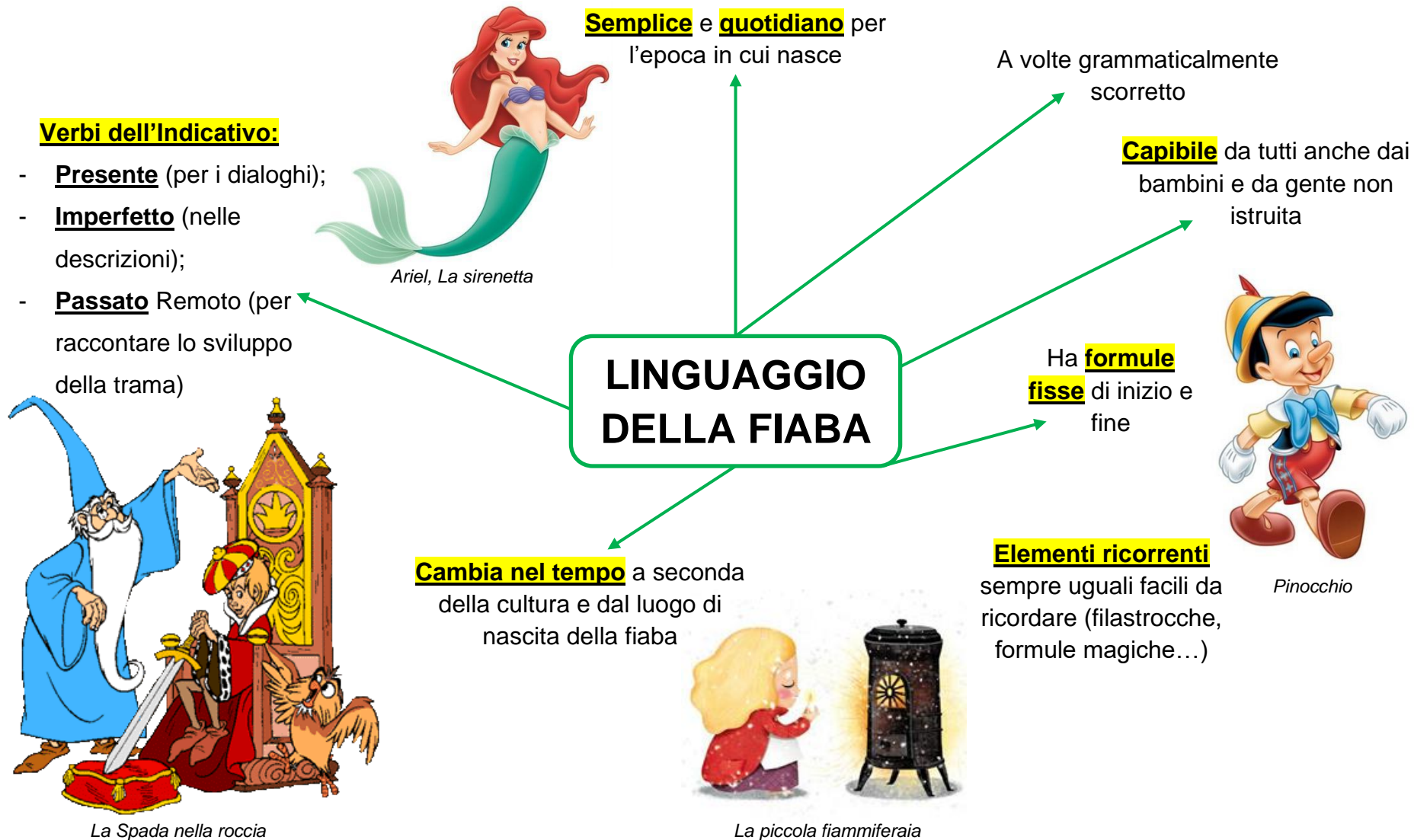
A volte va capita e cercata



La Maga Magò

1. **Sviluppo** (la vicenda va verso un lieto fine)
2. **Complicazione** (si rompe l'equilibrio iniziale per vari motivi)
3. **Situazione iniziale** (si presentano personaggi e situazioni)

QUAL È IL LINGUAGGIO DELLA FIABA?



COME SONO LE FIABE MODERNE?

