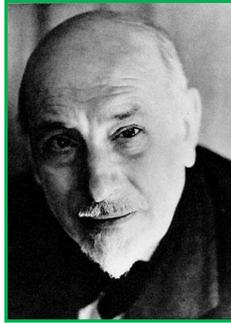
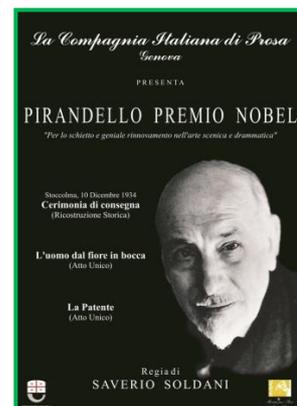


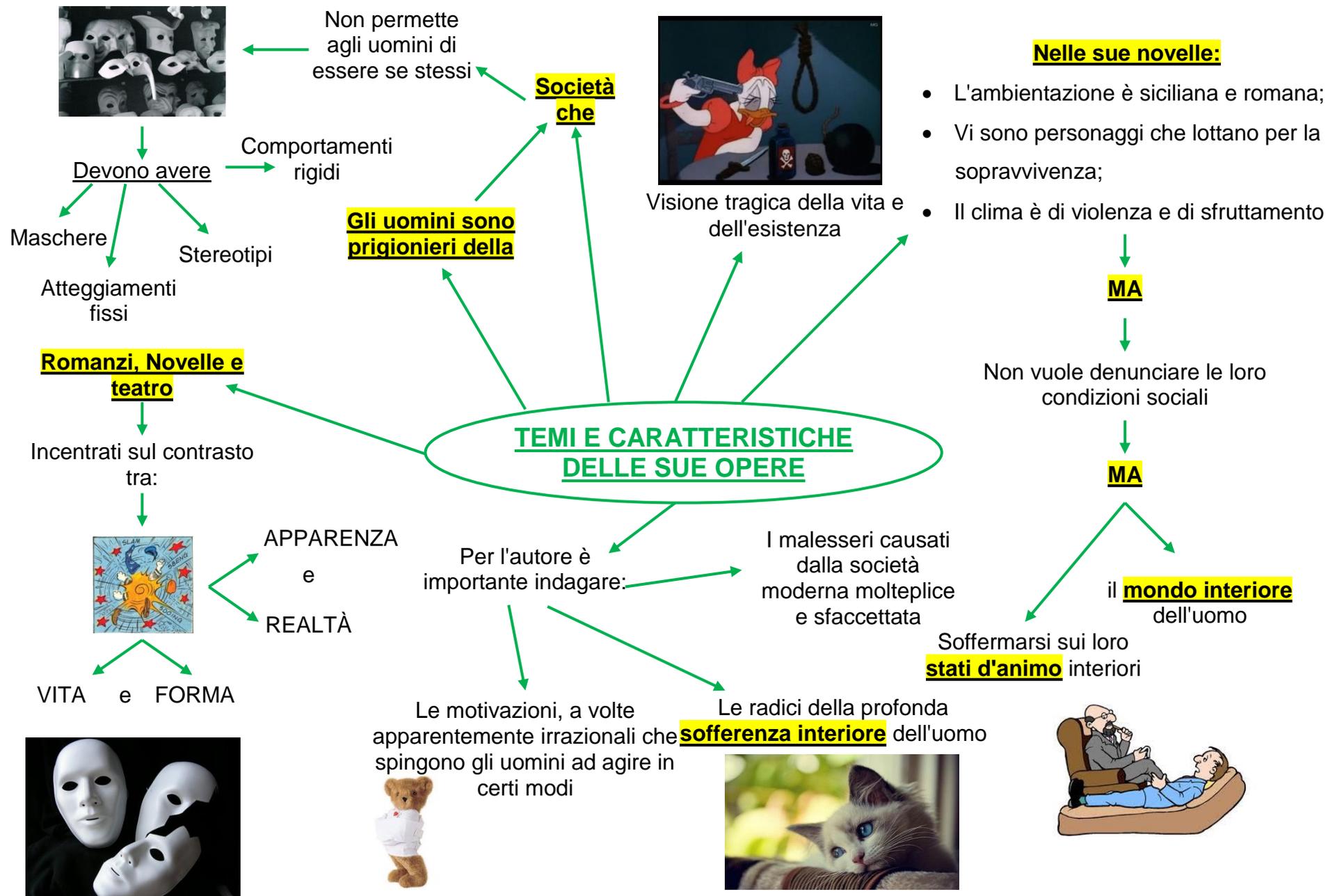
LUIGI PIRANDELLO

(1867 - 1936)



- Pirandello nacque ad Agrigento (Sicilia) nel 1867, figlio di una famiglia agiata;
- Studiò ad Agrigento;
- Frequentò l'università a Roma e a Bonn (Germania) dove si laureò;
- Ritornò in Italia e risiedette a Roma, insegnò alla facoltà di Magistero;
- Si sposò ed ebbe 3 figli;
- Ebbe una vita difficile a causa del crollo finanziario della sua famiglia e della malattia mentale della moglie;
- Si dedicò alla scrittura di **NOVELLE** e **ROMANZI** pubblicando tra gli altri: **Quand'ero matto** (1902), **Bianche e Nere** (1904), **Erma Bifronte** (1906), **L'Esclusa** (1901), **Il Fu Mattia Pascal** (1904), **I Vecchi e i giovani** (1909);
- Dagli anni '20 del 1900 si dedicò a produzioni teatrali rinnovando così la tradizione teatrale italiana con opere come: **Liolà** (1916), **Sei Personaggi in Cerca d'Autore** (1918), **Il Berretto a Sonagli** (1918), **Enrico IV** (1922), **L'Uomo dal Fiore in Bocca** (1923), **Questa Sera si Recita a Soggetto** (1929). Fu per questo considerato l'iniziatore del dramma borghese;
- Nel 1925 tornò a scrivere **Novelle** e **Romanzi** pubblicando: **Novelle per un anno** (1927) e **Uno Nessuno Centomila** (1926);
- Nel 1934 ricevette il **Premio Nobel per la Letteratura**
- Morì a Roma nel 1936







LE TAPPE FONDAMENTALI

