

I PERSONAGGI

1. Odisseo/Ulisse

Come si è detto, è il protagonista, l'eroe del poema. Si distingue per la sua intelligenza e astuzia, è leale nell'amicizia, ma è capace di diabolici inganni nei confronti dei nemici. È legato alla famiglia e al suo popolo per i quali, quando è lontano, prova una struggente nostalgia. A volte il suo desiderio di conoscenza e di avventura contrasta con i valori in cui crede, perché è sempre più forte in lui l'impulso verso ciò che è nuovo e inconsueto.



2. Penelope

Moglie di Odisseo, crede fermamente nel ritorno del marito. Incarna la figura della perfetta sposa greca, per la sua fedeltà e la sua sobrietà di vita.



3. Telemaco

Figlio di Odisseo, attende il ritorno del padre ed intraprende un lungo viaggio per avere sue notizie. Si oppone ai Proci che insidiano sua madre, il trono e gli averi del padre.



6. Nausicaa

Figlia di Alcino e Arete, sovrani dell'isola dei Feaci, è una fanciulla gentile e ospitale. Ispirata dalla dea Atena, che le è apparsa in sogno, va al fiume a lavare i panni. Così incontra Odisseo, che è naufragato sull'isola, ed è in cerca di soccorso e ospitalità. Ci viene descritta nella sua splendente bellezza e giovinezza, ancora spensierata nei suoi giochi fanciulleschi, ma allo stesso tempo sulla soglia dell'età adulta, desiderosa di realizzare il proprio futuro.



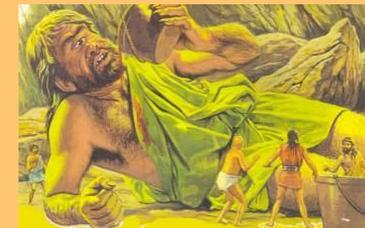
7. Antinoo

Capo dei Proci, i principi che vogliono sposare Penelope. È arrogante e presuntuoso, insulta e disprezza Odisseo. Sarà il primo ad essere ucciso.



8. Polifemo

È uno dei Ciclopi, figlio di Poseidone, dio del mare, e di una ninfa marina; è un gigante con un solo occhio in mezzo alla fronte. Ha una faccia mostruosa e una corporatura gigantesca, tanto da sembrare quasi inumano. Vive in modo primitivo, in una grotta da solo, allevando capre e pecore e nutrendosi, quando possibile, di carne umana. Rivela una forza bruta, quasi animalesca, e in ciò si differenzia da Odisseo che usa sempre la sua intelligenza, riuscendo a ingannarlo più volte, ad accecarlo e, con l'astuzia, a prendersi gioco di lui. Egli si rivela superbo ed arrogante anche nel confronto degli dèi, violando le sacre leggi dell'ospitalità.



4. Laerte

Padre di Odisseo e re di Itaca prima di lui. Vive in campagna, turbato dalla prepotenza dei Proci, attendendo il ritorno del figlio.



9. Calipso

La bellissima ninfa che tiene per anni con sé Odisseo sulla sua isola e vorrebbe sposarlo, dandogli in cambio il dono dell'immortalità.



5. Alcino

Re dei Feaci, che accolgono Odisseo dopo l'ultimo naufragio. È un re giusto e amato e fa riaccompagnare Odisseo a Itaca dai suoi sudditi. A lui e alla sua corte Odisseo narra le avventure dei dieci anni precedenti.



10. Circe

La maga che trasforma i compagni di Odisseo in porci; è il prototipo della donna che sa ammaliare e "stregare", quindi pericolosa, anche se ricca di fascino.

