



**Gli ingredienti del
TESTO
NARRATIVO**

A row of antique books on a shelf. The books have various covers: some are worn and brown, some are red with gold patterns, and some are dark blue or black. The text 'II TESTO NARRATIVO' is overlaid in large white letters. A vertical white line is on the left side of the text.

II TESTO NARRATIVO

Ha lo SCOPO di RACCONTARE
una STORIA



La storia può essere:
REALE
o
FANTASTICA



Si parte da una
SITUAZIONE INIZIALE

che presenta:

LUOGO

TEMPO

PERSONAGGI



L'ambientazione della storia può essere:

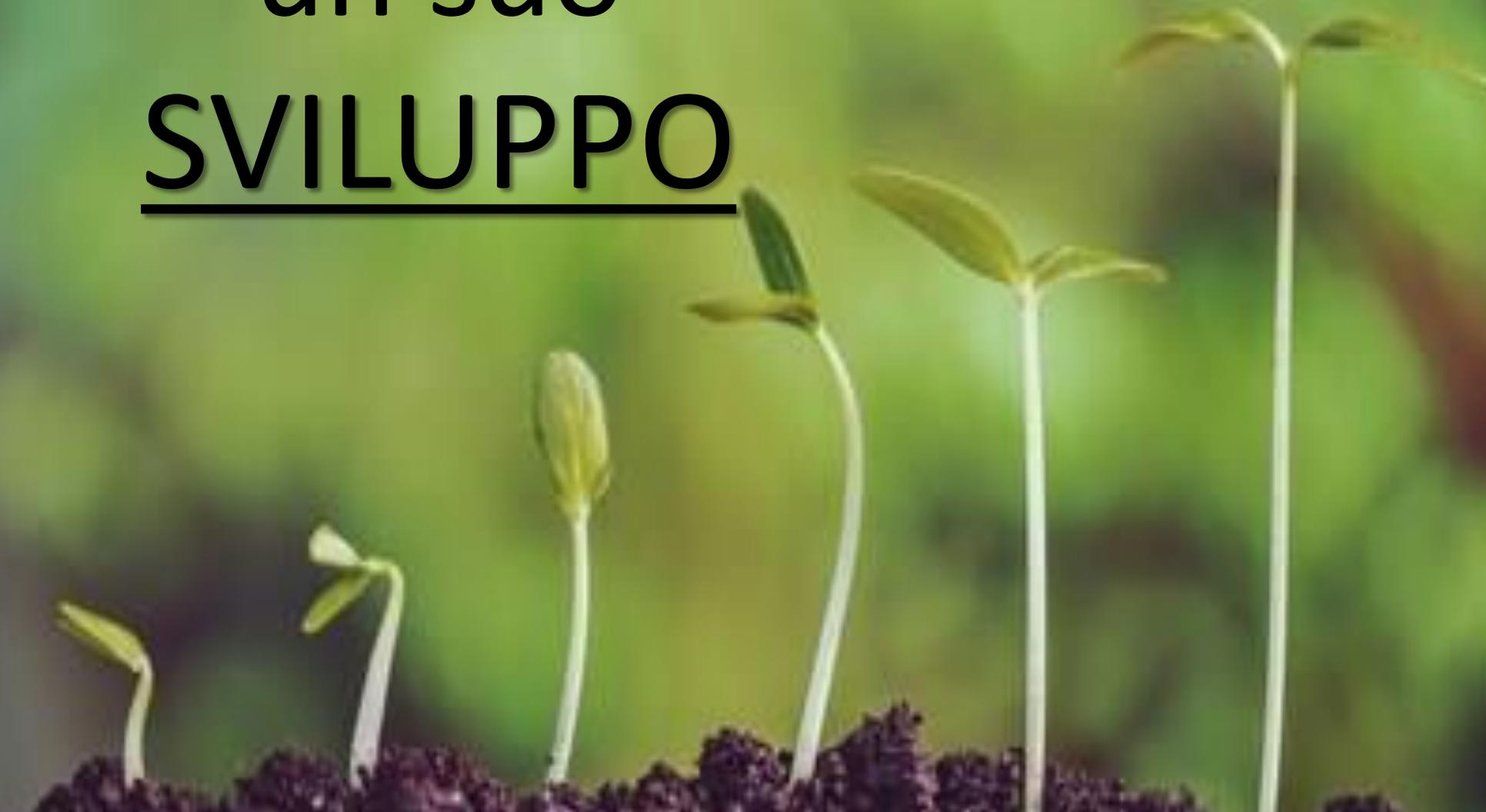
REALE

FANTASTICA

INDETERMINATA



Poi la storia ha
un suo
SVILUPPO



A close-up photograph of a hand holding a red marker, drawing a checkmark inside a circle on a document. The background is slightly blurred, showing other similar circles and checkmarks. The text is overlaid on the left side of the image.

Infine si ha la
CONCLUSIONE
della vicenda



È costituito da **SEQUENZE**