

ESAME DI STATO  
PROVA SCRITTA DI LINGUA FRANCESE  
ANNO SCOLASTICO 2009 – 2010

**PROVA N. 1  
QUESTIONARIO**

**LA TÉLÉVISION CRÉE**

**UNE CULTURE UNIVERSELLE**

Vingt-six avril 1935. À 20h30, les premiers visionnés de l'histoire de la télévision française apparaissent à l'écran: la comédienne Béatrice Bretty, le présentateur Jean Toscani et l'inventeur du système de retransmission, René Barthélemy. Durant 20 minutes, l'actrice relate sa récente tournée en Italie. L'émission est diffusée depuis l'amphithéâtre du ministère des PTT, 103, rue de Grenelle. La TV installe son premier rendez-vous quotidien de 20h à 20h30. Il n'y a qu'une seule chaîne et qu'une centaine de postes dans tout l'Hexagone. Trente ans plus tard, à la question «la télévision a-t-elle changé votre vie?», les téléspectateurs, sondés par le service de recherche de l'ORTF, répondent «oui» à 59%. Car elle a supprimé l'ennui (61%), fait disparaître les anciens loisirs (24%). La télé est une fenêtre sur le monde (93%), sort les femmes de l'isolement (80%) et ouvre l'esprit des enfants (86%).

**DANS LES CAMPAGNES, LE PETIT ÉCRAN REMPLACÉ LA VEILLÉE D'ANTAN**

En France, tout commence dans un village. En mars 1951, à Nogentel, dans l'Aisne, naît le premier téléclub.

Fondé sur l'achat en commun d'un récepteur, il regroupe des habitués qui regardent et débattent ensemble des émissions. On partage les grands-messes télévisuelles: mariages princiers, soirées électorales, Tour de France...

Le développement des téléclubs ruraux et du visionnage en groupe permet à la télévision de s'imposer comme un puissant moyen d'éducation populaire. Ouvriers, agriculteurs, fonctionnaires, tout le monde se rue au téléclub de son village avec la *Semaine télévisée* sous le bras, le journal édité par la Fédération Nationale des téléclubs. Dès lors, le petit écran remplace la veillée d'antan. «Distraire, informer, instruire», telle est sa mission de service public. Un idéal démocratique défini par Jean d'Arcy, directeur des programmes de la RTF, en 1959: «L'action de la télévision est d'abattre les cloisons qui séparent les milieux, les uns des autres, les cloisons entre classes, entre particularismes locaux, entre régions. La télévision constitue un instrument d'homogénéité remarquable de la nation et offre une ouverture culturelle autrefois réservée à des élites». Objet de luxe dans les années 50, le téléviseur devient peu à peu un objet de consommation courante.

En 70 ans, la télévision a changé nos comportements. Elle trône dans les salons, les chambres... On en parle au bureau, en famille, au café. Le 11 mars 2007, Jacques Chirac battait le record d'audience en annonçant devant 22,1 millions de téléspectateurs qu'il ne se représenterait plus à l'Élysée.

**LA TÉLÉVISION,  
UNE CULTURE COMMUNE?**

Tout le monde ou presque – seuls 3% font de la résistance – a un, voire plusieurs modes d'accès à la télévision. Nous passons en moyenne 5 heures par semaine devant le petit écran. Le monde entier vibre à l'unisson autour des mêmes grands événements ou bien des séries. Par exemple, en 2008 il y a eu près de 4 milliards de téléspectateurs devant les J.O. de Pékin. La télévision a contribué à construire une culture commune, un imaginaire collectif.

Aujourd'hui, avec l'arrivée de la TNT en 2005 et la multiplication des chaînes thématiques, l'offre explose. À l'ère de la nouvelle technologie de la VOD (vidéo à la demande), de la télé mobile, la télé se fragmente.

(Tiré et adapté de *Ça m'intéresse*, n° 332)

1. Quelle est la date de la première émission de la télé française?
2. Qui sont les premières personnes à apparaître à l'écran? Quelle est leur profession?
3. D'où la première émission est-elle diffusée?
4. Dans les années 60, quelles sont les raisons qui permettent aux téléspectateurs d'affirmer que la télé a changé leur vie?
5. Qu'est-ce qu'un téléclub? Quand le premier téléclub est-il né?
6. Qu'est-ce qu'on regarde surtout au téléclub?
7. Qui est Jean d'Arcy? Quel est le rôle de la télévision selon lui?
8. Comment la télé était-elle considérée dans les années 50? Et aujourd'hui?
9. Combien d'heures par semaine passe-t-on en moyenne devant le petit écran aujourd'hui?
10. Quel pourcentage de personnes n'a pas de télé de nos jours?