CAPPELLA SISTINA

Il Papà Giulio II commissiona a Michelangelo il proprio sepolcro, poi cambia idea e gli chiede di affrescare la Cappella Sistina

Nel soffitto a botte c'è la storia della genesi

Dove si trova?

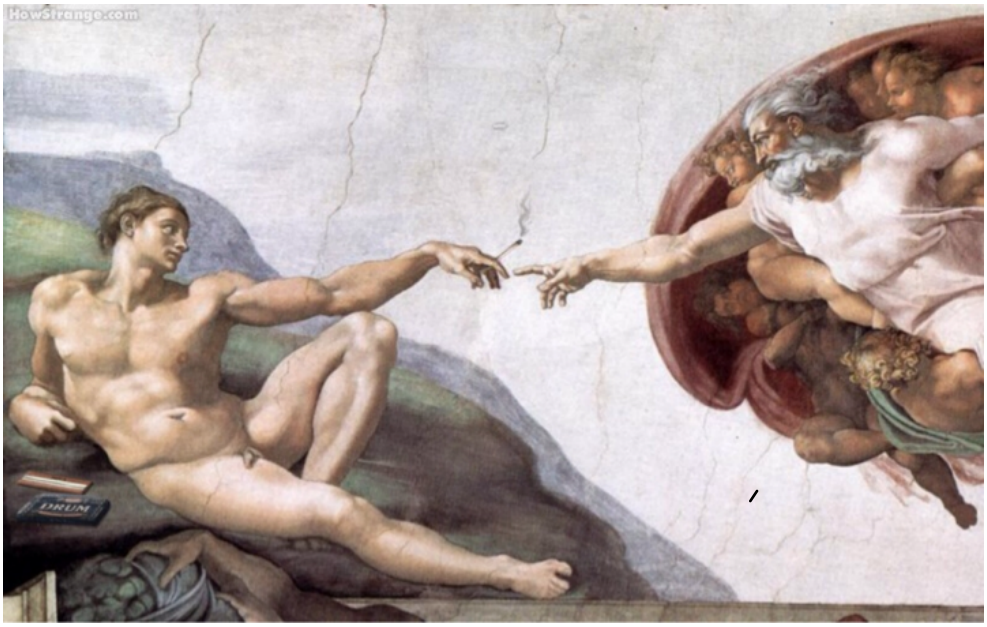
Nella Città del Vaticano

Novità

1) rispetto a Leonardo (usava molto lo sfumato) i contorni delle opere di Michelangelo sono netti, nitidi, per esempio il panneggio
2) i fisici sono possenti e muscolosi

Scena di Adamo

Riconosciuto come figlio prediletto da Dio



Cristo

Giudizio universale

È rappresentato come un giudice che condanna