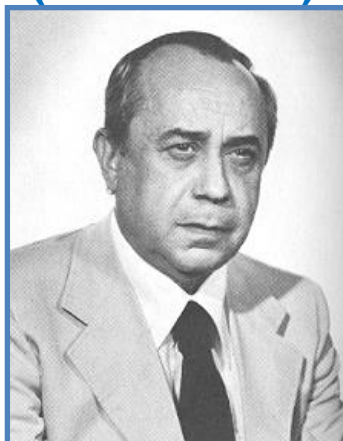


# Leonardo Sciascia

(1921 - 1989)



- **Nacque** nel **1921** in provincia di **Agrigento**;
- Nel paese natale trascorse la giovinezza ed iniziò a lavorare come maestro elementare;
- Collaborò con molte riviste e molti quotidiani tra cui:



- Verso la fine degli **anni '50** iniziò a pubblicare le sue opere:
  - 1958 Racconti *"Gli zii di Sicilia"*
  - 1961 Romanzo *"Il giorno della civetta"*
  - 1963 Saggio *"Il consiglio d'Egitto"*
  - 1967 Romanzo *"A ciascuno il suo"*
  - 1971 Romanzo *"Il contestato"*
  - 1974 Romanzo *"Todo modo"*
  - 1978 Saggio *"L'affaire Moro"*
- Dagli **anni '70** si dedicò alla politica ricoprendo il ruolo di Consigliere comunale a Palermo e di Deputato nel parlamento nazionale ed europeo;
- **Morì** a **Palermo** nel **1989**.



Analizzati con  
consapevolezza,  
realismo e lucidità

**Con le sue**  
contraddizioni  
i misteri  
la mafia  
l'omertà  
l'illegalità  
i delitti



È il centro dell'interesse di  
Sciascia

Protagonista



**Temi e caratteristiche  
delle sue opere**

Le strutture dei suoi romanzi sono  
rinnovati nel

Linguaggio

Oggettivo

Stile lineare semplice  
e razionale

Per l'autore il trionfo  
della giustizia non può  
**mai** essere dato per  
scontato anzi è quasi  
impossibile che trionfi

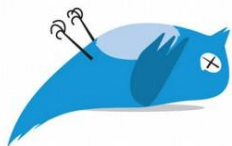
Perché



**Ma**

Romanzi costruiti  
come gialli

Non hanno mai  
un lieto fine



Presenza di  
una forma di

**Denuncia**

Corruzione

Sopraffazioni

Legami  
delinquenza  
e politica

Violenze

Soprusi

