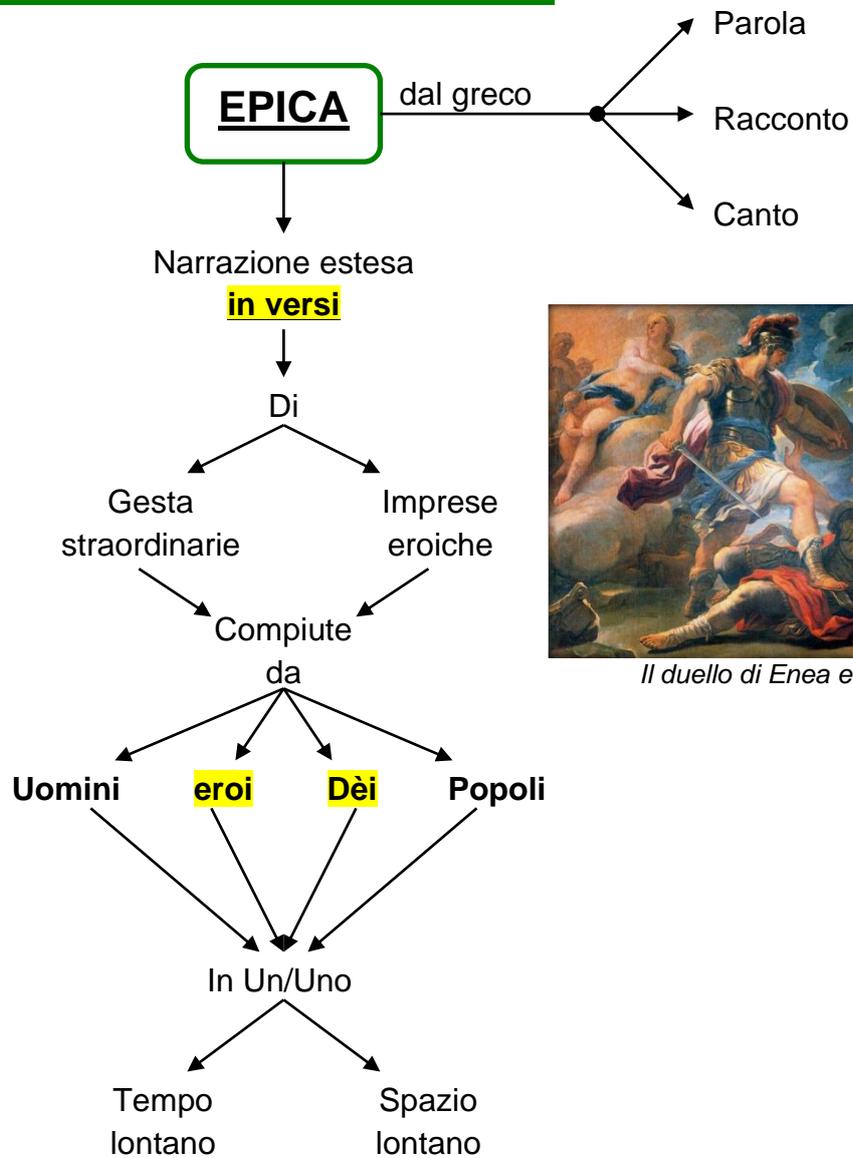


# L'EPICA GRECA E OMERO

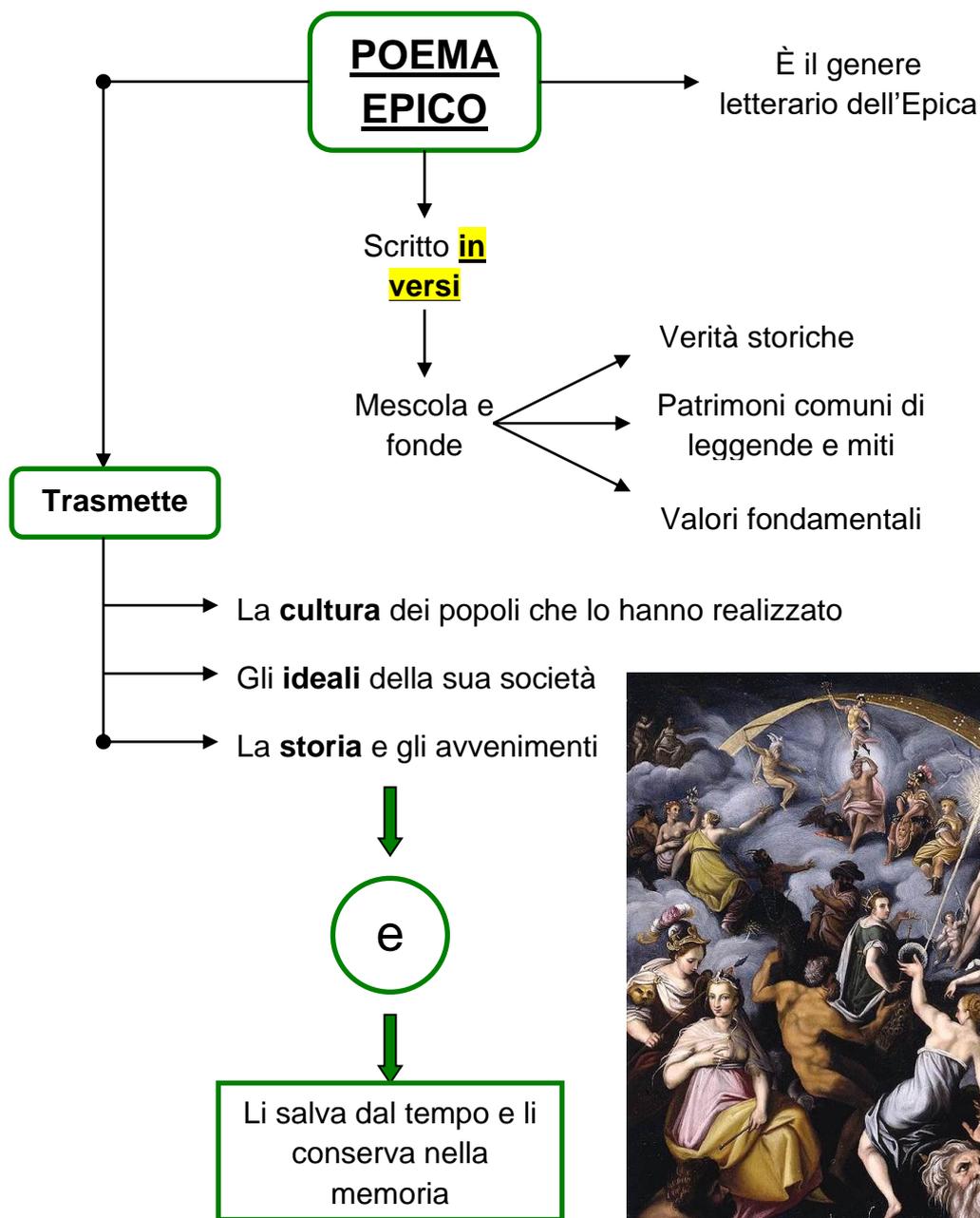
## Le caratteristiche dell'EPICA ANTICA



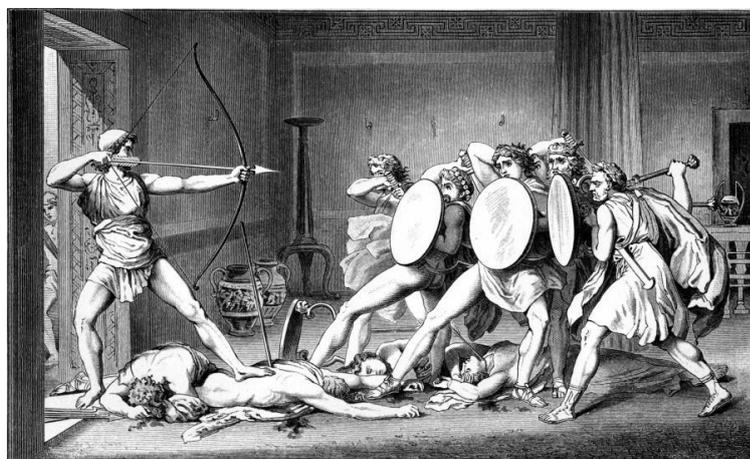
*Il duello di Enea e Turno*



*Achille trascina il corpo senza vita di Ettore*



*L'assemblea degli Dèi*



*Ulisse, la strage dei pretendenti*

Ogni civiltà ha  
prodotto i propri

Poemi Epici

Per la nostra cultura  
occidentale i più famosi  
**sono Greci \***

**ILIADE**

Composta intorno all' VIII secolo a.C.

Attribuita al **Poeta Omero**

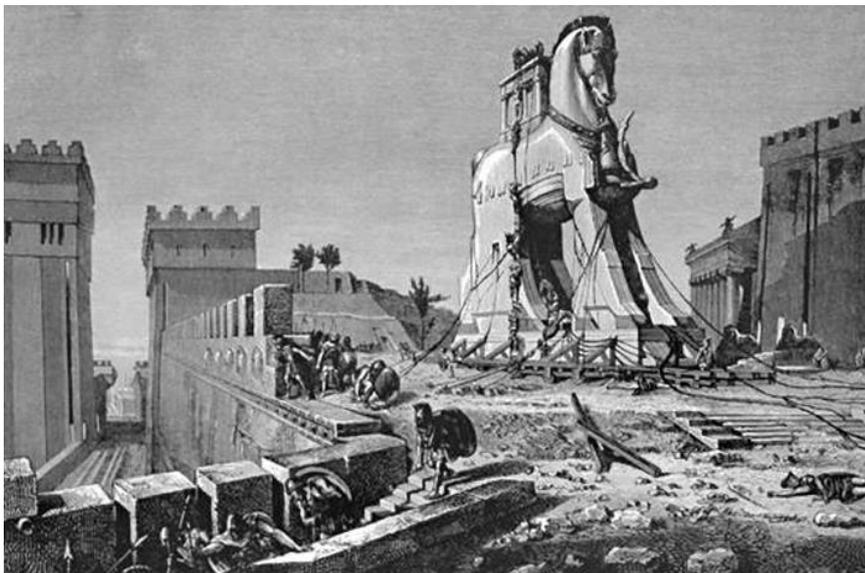
Racconta gli ultimi 51 giorni del nono  
anno di guerra tra **Greci** e **Troiani**  
(tot. 10 anni di guerra)

**ODISSEA**

Composta intorno all' VIII secolo a.C.

Attribuita al **Poeta Omero**  
(ma vi sono dei dubbi)

Racconta le avventure/disavventure di  
**Ulisse** per ritornare in patria (Itaca)  
dopo la guerra di Troia (tot. lontano da  
casa 20 anni)



*Il Cavallo di Troia*

**Epica Greca \***



Aedi (Cantori Greci)

Nata come racconto orale

Erano

Poesie e racconti composti a memoria

Non si usava la scrittura

L'Iliade e l'Odissea erano solo

Un insieme di canti epici composti oralmente dagli **Aedi**

**Cantori** che si esibivano nelle corti

I Poemi Epici

Usavano miti e leggende diffuse in tutto il mondo greco

Sono nati dopo

Secolo dal XII (12°) all'VIII (8°)

Vennero scritti ma

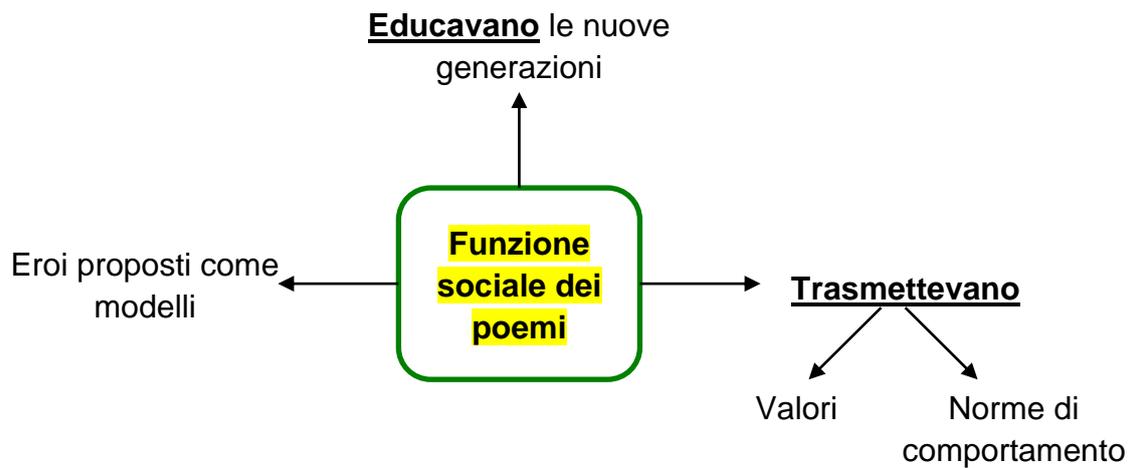
Trasmessi anche oralmente dai

**Rapsodi**

**Attori** che recitavano a memoria passi dell'Iliade e dell'Odissea



Rapsodi (attori Greci)



Uso di **Patronimici** nome formato dal suffisso **-ide** che veniva unito al nome proprio del padre

**-ide = figlio di**  
Es. Pelide Achille → figlio di Peleo

Uso di **Epiteti** aggettivi che accompagnano un nome di un personaggio, un luogo o un oggetto.  
Es. Ira Funesta

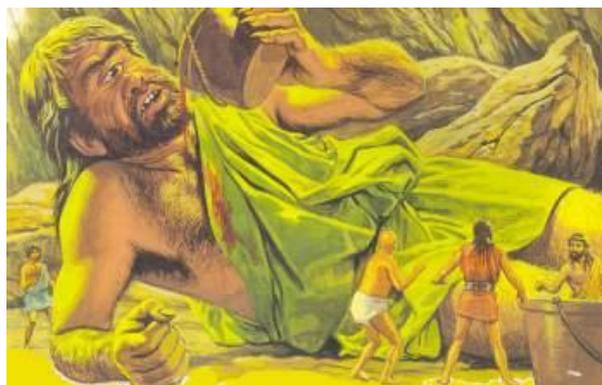
Uso di versi:  
**Esametro**

Solenne e alto

Frase coordinate tra loro

**Linguaggio dei poemi**

Hanno formule (espressioni) fisse ripetitive



*Il Ciclope*

## La “Questione Omerica”

**OMERO**

Per la **leggenda** era  
un aedo cieco

Vissuto intorno alla metà  
dell' VIII (8°) secolo a.C.

**È realmente esistito?**

Nel XIX (19°) secolo

**Si formula un'ipotesi**

Probabilmente è esistito  
realmente ed ha  
organizzato le tradizioni  
orali

Forse ha scritto solo  
L'Iliade perché L'Odissea  
presenta uno stile diverso



*Statua raffigurante Omero*