

LA SCUOLA SICILIANA

1230 - 1250

Sicilia (Palermo)

Si chiamano **TROVATORI**

Vivevano dal sud della Francia

È una scuola di poeti che nasce alla corte di **FEDERICO II IN SICILIA**

Alla corte dell'imperatore Federico

Scrivevano **Poesie d'amore**

In volgare siciliano

stile

È UN AMORE ASTRATTO
 È SIMILE AL RAPPORTO TRA:
 Il signore feudale e il vassallo
 ↓ ↓
 Donna amata e amante
 ↓ ↓
 Lontana e irraggiungibile sottomesso

Pubblico { prezioso e curato
 Aristocratico { parole ricercate
 ↓
USO DEL SONETTO
 Maggiore esponente → Jacopo Da Lentini;
 Pier delle Vigne;
 Guido delle Colonne;
 Stefano Protonotaro;
 Rinaldo D'Aquino.

QUARTINA

Amore è uno desi[o] che ven da' core per abondanza di gran piacimento; e li occhi in prima genera[n] l'amore e lo core li dà nutricamento. **A B A B**

Ben è alcuna fiata om amatore senza vedere so 'namoramento, ma quell'amor che stringe con furore da la vista de li occhi ha nas[ci]mento: **A B A B**

QUARTINA

TERZINA

ché li occhi rapresenta[n] a lo core d'onna cosa che vedeno bono e rio com'è formata natural[e]mente; **A C D**

e lo cor, che di zo è concepitore, imagina, e [li] piace quel desio: e questo amore regna fra la gente. **A C D**

TERZINA

1. SONETTO

Versi **ENDECASILLABI** (11 sillabe)
2 QUARTINE
2 TERZINE
4+4+3+3

2. CANZONE

Versi + musica