

Temi 10 giornate del DECAMERON

- "DECAMERON" SIGNIFICA "DI DIECI DÌ". Dieci ragazzi si rifugiano sulle colline fiorentine per scampare alla peste per quattordici giorni (due settimane) e in questo arco di tempo novellano. Costoro però possono novellare solo in determinati giorni: lunedì, martedì, mercoledì, giovedì, sabato e domenica. Il venerdì e il sabato non posso raccontare. Quindi, poiché in due settimane ci sono due venerdì e due sabati, durante i quattordici giorni non novellano per quattro giorni.

$$14 - 4 = 10$$

NOVELLANO 10 GIORNI SU 14.

- OGNI GIORNO VENGONO RACCONTATE 10 NOVELLE, ognuna di questa è narrata da uno dei ragazzi.
- SE IN UN GIORNO VENGONO RACCONTATE 10 STORIE, IN DIECI STORIE SE NE RACCONTANO CENTO.
- OGNI GIORNATA, TRA L'ALTRO, HA UN RE O UNA REGINA. Ogni personaggio è un personaggio già comparso nelle altre opere boccacciane (per esempio: Fiammetta è la donna elogiata nell'Elegia di Madonna Fiammetta, mentre Panfilo è l'alter ego di Boccaccio).
OGNI GIORNATA È RETTA DA UN RE O DA UNA REGINA CHE DECIDE I TEMI SU CUI VERTONO LE NOVELLE.

TEMI

PRIMA GIORNATA: la prima giornata cade di mercoledì. Essa è retta da *Pampinea* che non stabilisce nessun tema. Ciò nonostante, le novelle sono prettamente religiose.

SECONDA GIORNATA: la seconda giornata cade di giovedì. Essa è retta da *Filomena* che per la prima volta stabilisce un tema al novellare, quello di avventure a lieto fine. Dioneo manifesta la volontà di chiedere licenza dal tema quotidiano e che da allora, perché la sua richiesta non sembri dettata da scarsa conoscenza di novelle, possa essere l'ultimo a chiudere con una novella le giornate. La sua richiesta viene accolta dalla regina e dagli altri.

TERZA GIORNATA: la terza giornata cade di domenica, perché il venerdì e il sabato non si novella. Essa è retta da *Neifile* che impone come tema che si narri di chi una cosa a lungo desiderata ottiene o ritrova.

QUARTA GIORNATA: la quarta giornata cade di lunedì, il re è Filostrato e il tema è dato dagli amori infelici.

QUINTA GIORNATA: la quinta giornata cade di martedì e regna *Fiammetta*. Il tema è felicità raggiunta dagli amanti dopo avventure a casi straordinari.

SESTA GIORNATA: la sesta giornata cade di mercoledì. Essa è retta da *Elissa*. Si narra di motti spiritosi o pronti che ti tolgono dai guai

SETTIMA GIORNATA: la settima giornata cade di giovedì; regna *Dioneo* che stabilisce come tema le beffe fatte per amore o per paura dalle donne ai loro amanti.

OTTAVA GIORNATA: l'ottava giornata cade di domenica. Regna *Lauretta* e si narra di tutte le beffe fatte, di ogni genere.

NONA GIORNATA: la nona giornata cade di lunedì. Essa è retta da *Emilia* e si parla di *ciò che più gli piace*.

DECIMA GIORNATA: la decima giornata cade di martedì ed è sotto il regno di *Panfilo*. Si narra di chi, con cortesia e magnanimità ha avuto avventure d'amore o di altro genere

