

## CANTICO DELLE CREATURE

- COMPOSTA TRA IL **1224-1226**
- **INNO ALLA VITA** → VISIONE POSITIVA DELLA NATURA POICHE' NEL CREATO E' RIFLESSA L'IMMAGINE DEL CREATORE.
- **LINGUA:** VOLGARE UMBRO
- **DESTINATARI:** POPOLO
- **DIFFUSIONE:** ORALE O CANTATA
- **TEMA TRATTATO:** INVITO A LODARE IL SIGNORE PER TUTTE LE OPERE CREATE DA DIO, SIA BELLE CHE BRUTTE
- MESSAGGIO DI FRATELLANZA TRA TUTTE LE CREATURE IN UNA VISIONE DEL MONDO DOMINATA DALLA PACE E DALLA TRANQUILLITA' (ESTESO ANCHE ALLA MORTE)

## LA SCUOLA POETICA SICILIANA

- XIII SECOLO (**1200**)
- FIORI' IN SICILIA
- POETI CHE VISSERO ALLA CORTE PALERMITANA DI FEDERICO II (RE DI SICILIA)
- VENGONO RIPRESI I MODELLI DEI TROVATORI (=POETI DEL SUD DELLA FRANCIA CHE SCIVONO LIRICHE D'AMORE IN PROVENZALE)
- PRIMO MOVIMENTO A CARATTERE NAZIONALE: I POETI SCRIVONO PRESTANDO ATTENZIONE AGLI ASPETTI FORMALI, PRE CREARE DELLE OPERE LETTERARIE (**VOLGARE ILLUSTRE**)

- **POESIA SICILIA:** **POESIA D'AMORE**



### INNAMORATO

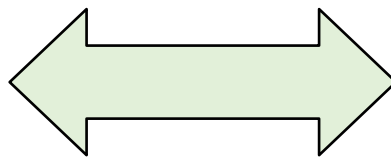
FEDELTA' E DEDIZIONE  
ASSOLUTA

### DONNA AMATA

### VASSALLO

FEDELTA' E DEDIZIONE  
ASSOLUTA

### SIGNORE



- **STILE:** PREZIOSO E CURATO, CON VOCABOLI RAFFINATI
- **METRICA:** SONETTO--> SCHEMA METRICO REGOLARE E ARMONIOSO
- **DESTINATARI:** RISTRETTO PUBBLICO ARISTOCRATICO(= POESIA / RELIGIOSA)
- **AUTORI IMPORTANTI:** JACOPO DA LENTINI, PIER DELLA VIGNA, GUIDO DELLE COLONNE

## JACOPO DA LENTINI

- VIVE TRA IL 1210-1260
- NASCE A LENTINI, SICILIA 1210
- ERA UN NOTAIO ALLA CORTE DI FEDERICO II (2°)
- PRINCIPALE ESPONENTE DELLA SCUOLA SICILIANA
- INVENTO' IL **SONETTO**

ES. AMOR E' UN DESIO CHE VEN DA CORE

**SONETTO: schema 4 + 4 + 3 + 3**

Ovvero formato da due QUARINIE e due TERZINE

LO SCHEMA RITMICO DEL SONETTO → uno di quelli più comuni è il seguente:

ABAB – ABAB- CDC - DCD

**OPPURE**

ABAB - ABAB – CDE- EDC

**OPPURE**

ABBA – ABBA - CDE - EDC