

L'EPOCA DEI COMUNI

Nel **nord Europa** nascono le **libere città** fedeli all'imperatore, queste città rendono **AUTONOME** al potere centrale come ad esempio alcune città costiere dell'Europa del nord che vivono di commercio marittimo (AMBURGO, LUBECCA, DANZICA, GAND O ANVERSA).



- 1- QUESTE CITTÀ DIVENTANO **MOLTO RICCHE E POPOLOSE**
- 2- ALLA GUIDA DI QUESTE CITTÀ CI SONO I **MERCANTI** (persone che si occupano degli scambi commerciali)



Col passare del tempo acquistano sempre più **autonomie** anche se si dichiarano ancora fedeli all'imperatore: si formano così le

"LIBERE CITTÀ IMPERIALI"



ASSOMIGLIANO A STATI INDIPENDENTI E STRINGONO FRA LORO ALLEANZE COMMERCIALI MOLTO POTENTI. LA PIÙ FAMOSA FRA LE ALLEANZE È LA **LEGA ANSEATICA**



IN ITALIA NASCONO I COMUNI



L'Italia del nord e del centro era sotto il potere delle famiglie **aristocratiche**, dei **vescovi** o dei **ricchi borghesi** (mercanti, banchieri, giudici) che iniziano ad avere dei ruoli nel governo cittadino.



Nel **XI (11°)** secolo alcune città iniziano a governarsi da sole nascono i **COMUNI** governati dai CONSOLI che restano in carica un anno e hanno potere **politico, militare e giudiziario**. A loro volta sono affiancati dagli ARENGHI (assemblee che prendono le decisioni più importanti)

I CONTRASTI NEI COMUNI E LA LOTTA CON L'IMPERO



Nei comuni si scatenano lotte per il potere tra varie famiglie aristocratiche che costruiscono la propria **torre** o il proprio **palazzo** per rappresentare il proprio potere, ma anche per difesa.

Ogni famiglia aveva i propri sostenitori.



La nascita dei comuni è stata possibile grazie anche alla debolezza del potere centrale dell'imperatore: **Enrico V** muore senza lasciare eredi e la **Germania** precipita nel caos → le famiglie degli **Svevi** (sostenuti da un gruppo chiamato "**GHIBELLINI**") e i **duchi di Baviera** (sostenuti dai "**GUELFI**") si contendono il potere.



Alla fine vincono gli **Svevi** e nel **1152** salirà al potere l'imperatore **Federico I** detto il **Barbarossa**

ANCHE I COMUNI ITALIANI SI DIVIDONO IN:



GHIBELLINI: sostenitori dell'imperatore



GUELFI : che difendevano le autonomie comunali



PER QUESTO MOTIVO **SCOPPIANO MOLTE LOTTE** SIA ALL'INTERNO DELLA STESSA CITTÀ CHE TRA LE CITTÀ RIVALI

INTANTO IN GERMANIA....



FEDERICO BARBAROSSA SCENDE IN ITALIA E ORDINA LA DISTRUZIONE DI MILANO

- 1) RIPORTA LA **PACE** IN GERMANIA
- 2) VUOLE **RICONQUISTARE LE CITTÀ ITALIANE** CHE SI ERANO RIBELLATE ALLA SUA

NEL **1154** → ATTACCA **MILANO** e successivamente **ROMA** dove sarà incoronato dal Papa.

A causa di un'epidemia dovrà lasciare l'Italia e in questo periodo le città che aveva conquistato si riprenderanno la loro autonomia.

NEL **1158** TORNERÀ IN ITALIA PER CONQUISTARLE NUOVAMENTE, ASSEDERÀ MILANO CHE SARÀ COSTRETTA AD ARRENDERSI.

L'IMPERATORE convoca una **DIETA** (assemblea di aristocratici e ecclesiastici) A **RONCAGLIA** (VICINO A PIACENZA)

- **Dove?** a **RONCAGLIA** (vicino a Piacenza)
- **Perché?** Per chiarire le condizioni per le città
- **Cosa si decide?** LE ISTITUZIONI COMUNALI POSSONO ESISTERE, MA LA MAGGIOR PARTE DEI GUADAGNI DELLE TASSE DEVONO ANDARE ALL'IMPERATORE, NON SONO PIÙ PERMESSE ALLEANZE TRA LE CITTÀ.

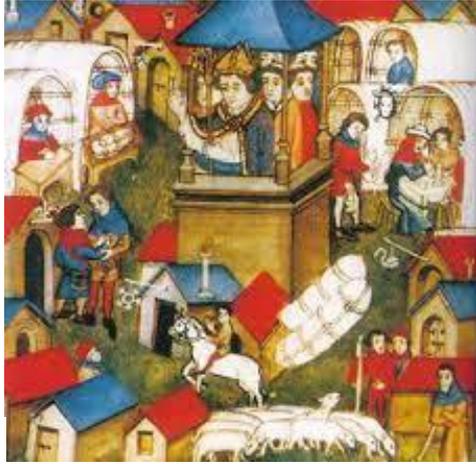
NEL **1162** MILANO SI RIBELLA E L'IMPERATORE NE ORDINA LA DISTRUZIONE

NASCE LA LEGA LOMBARDA

- ALLEANZA DEI COMUNI (del nord Italia) CHE NASCE NEL **1167** PER LIBERARSI DAL POTERE IMPERIALE
- METTONO IN CAMPO UN ESERCITO MOLTO POTENTE E SCONFIGGONO **ENRICO I** NELLA **BATTAGLIA DI LEGNANO (1183)**

LA CIVILTÀ COMUNALE NEL 1200

Il governo dei comuni passa dai consoli al **PODESTÀ**.



Perché? Per frenare le lotte tra guelfi e ghibellini viene scelto un podestà di un'altra città che resta in carica un anno.

QUESTO METODO NON FUNZIONA E CONTINUANO UGUALMENTE LE VARIE LOTTE INTERNE!

NASCONO LE **CORPORAZIONI** o **ARTI**

Associazioni che hanno lo scopo di difendere gli interessi delle persone che fanno uno stesso mestiere e nel XIV (14°) secolo determinano la vita economica delle città

ARTI MAGGIORI

COMPRENDONO ATTIVITÀ CHE DANNO GUADAGNI SUPERIORI

ARTI MINORI

RIUNISCONO MESTIERI MENO SPECIALIZZATI

LE CITTÀ CRESCONO E DIVENTANO **CENTRI CULTURALI**

continuano ad ingrandirsi →

1. **Forti migrazioni** dei contadini dalle campagne alle città
2. **Nuovi palazzi** nobiliari
3. Diventano **scambi culturali**
4. Nascono le prime **università**