

PROSA

- 1° classificato

In questa prosa lo studente dimostra una notevole capacità di analisi e approfondimento nel trattare il tema del viaggio della vita, soffermandosi a riflettere anche sui temi del ricordo e della memoria, fondamentali nella nostra esistenza e che tanta parte hanno avuto nella letteratura di tutti i tempi e di ogni paese. La scrittura è chiara e scorrevole. Significativa la frase in corsivo che chiude il brano, che sottolinea la grande sensibilità e la capacità di scavo interiore di questo giovanissimo autore.

- 2° classificato

Molto originale la trattazione del tema del viaggio virtuale: fa riflettere sulla continua interazione che i giovani hanno con il computer e gli strumenti della tecnologia informatica in generale. Il viaggio virtuale rischia, se si abusa nell'uso di tali strumenti, di diventare un viaggio reale, di confondere virtualità e realtà in una dimensione "onirica" che precipita a volte nell'incubo. E' sottile il messaggio che questa breve e incisiva prosa vuole mandare ai giovani: usate il computer con moderazione per evitare una pericolosa dipendenza che può rendervi schiavi del computer stesso.

- 3° classificato

Molto originale affidare l'allegoria del viaggio ad una sorta di percorso a ostacoli segnalato da luci colorate che "illuminano" il cammino della vita aiutando a superare le zone d'ombra, i "muri", simbolo delle difficoltà che inevitabilmente nel cammino della vita ogni essere umano incontra e deve